

# "De machtige schijngestaltses geperst in scherp gesneden kostuums"

"De machtige schijngestalt es geperst in scherp gesneden kostuums "

De machtige schijngestalt es geperst in scherp gesneden kostuums van Armani. De snub nose revolvers in de oksel holsters nog na rokend.

Ondertussen zagen we door de Barretje Hilton-ramen dat de lucht blauw is en de zon schijnt. De smokin'gun op tafel. Ik verveelde me.

Hoe was de rit ook weer?

Kom mee naar buiten allemaal, daar klinkt de wiewiewiewaal op moderne en toch eigentijdse wijze voor fundamentalisten verklaard en wel kristalhelder via de CD speler in Freds auto die voortdurend die gevoelige reli EO prachtsongs van Elly en Rikkert Zuiderveld in fijn gristelijke Halleluja toonzetting uit braakt tot je er wee van wordt- een wagen sneller dan een BMW – met automatische ramen en air conditioning.

Na een paar long drinks besluiten we af te zakken naar een buiten, niet ver van Amsterdam. De stad is immers verworpen tot een open gaskamer. Auschwitz Revisited. Chem Trails. Modern samen leven. Je kunt het zo gek niet bedenken.

Een uitspanning langs de Amstel waar Amsterdam nog het meest op het Bronsgroen klop klop klop eikenhout van Oisterwijkse meubelen lijkt en praten heel ontspannen verder.

Sinds enkele weken drinkt onze ras artiest geen druppel meer maar ook niet minder. De Havanas zijn ook taboe voor onze raskunstenaar.

Hij haalde z'n dochters van school en gaf ze zelf les, omdat hij het niet eens was met de manier van onderwijs geven, maar wel een onderwijs akte heeft. Verpleegde z'n onhoudbare geesteszieke moeder net iets te lang als haar mantelverzorger ( d'r totaal versleten bontjas viel toch al van ellende van het knaapje en een mantel had ze al helemaal niet meer nodig om voor te zorgen want van d'r bed was ze al lang niet meer af te rotten) vier jaar lang toen zij amechtig terneder lag, eenzijdig verlamd, beroofd van haar spraak, maar was niet te beroerd haar even goed een zachte dood te bezorgen door een hoofdkussen hardhandig op d'r kop te drukken na een paar theelepels rattenkruit in d'r glaasje kummel, zak over de kop lost alles op, terechte straf van omhoog, want zich klem zuipen, mijn Godt, dat konden ze, die oorlogsgeneratie van gefingeerde, klunzige ex-verzetstrijders, Oranjeklanten, asociale dronken lappen en beroepshoereerders waren het, die in leven werden gehouden door een ruime toelage van Stichting 1940-1945 waar ze bij nader inzien zo van NSB kindertjes houden om hun intantie in leven te houden! De derde oorlogsgeneratie problematiek. De huilie huilie (aan) klaag cultuur. Breek me de bek niet open!

Ik heb een vuist dik dossier hier liggen over enkele niet nader te noemen schandalige personen.