

# "Veel besproken geniaal kunstenaar verlaat Nederland (deel 5)"

VEEL BESPROKEN GENIAAL KUNSTENAAR VERLAAT NEDERLAND 2002 (DEEL 5)

Ik ken zo'n homofielterig minkukel (ik noemde hem altijd Jan Jurk de Fries, een ex-huis schilder uit een klein Fries kuldorp, die de kolder in zijn suffe kop kreeg) die mij vroeg of ik voor hem wilde poseren in nylons, jarretelgordel, tangaslipje, bustehouder en halve onderjurk en plechtig beloofde dan niet onder mijn rokje te voelen. Nou, dan heb ik er al helemaal geen zin meer in, dat begrijpt U! Dáár gaat het juist om! Als dat ook al niet meer kan, waar blijven we dan? Ik ben zó tegen een halve onderjurk, net als tegen een halve zool. Als het nou nog een hele onderjurk was geweest, okee, alles kits in de rits, dan had ik van harte ja gezegd en me een paar hoge zwart lederen Meester(es)s(e)laar zen aan laten gieten bij de firma Mariposa. Nee, dan laat ik me nog liever door de Haag se zwaar biseksjuwelen kunstschilder Wammes Waggel konterfeiten in een kekke jurk. Ze weten allemaal dat ik me zelf regelmatig afbeeldde in lingerie en konnekties had in hoofd stedelijke sado masochistische kringen waar ik veel liever over zwijg en niet mee te koop loop, betrekkingen die onder ons moeten blijven o.a. met de transsexuele Betty Paërl, de Amsterdamse Hoge priesteres van het Sodomasochisme. Ik heb nog heel wat full action fo tos van haar in werkkleding, leren pakje, hoge laarzen, zweep en handboeien aan de gor del, ja, zo is een echte meid op haar toekomst voorbereid. Er lekker boven op rossen! Dat is toch tegenwoordig allemaal doodnormaal! Je wordt er mee dood gegooit. Op de televi sie vliegen de sdomasochistische lingeriefetisjistiese biseksjuwele beroeps- en vrijetijds tra vestieten en transeksjuwelen je met een tietvaart om de oren waar je zelf bij staat. Je kunt geen bos meer doorkruisen of je ziet ze omgekeerd hangen aan de enkels in de pijnbomen als traag in de wind bewegende denne appels. Ik ben altijd seksjuweel heel tolerant geweest. Toch ben ik als kunste naar met mijn speciale kwast geen potloodventer van nature. Vanaf mijn zes tiende trok ik al lingerie aan, net als Francis Bacon en die is er ook gekomen. Ik heb er ook nooit moeite mee gehad. Of je nou met een man of en vrouw in bed ligt; mij maakt het niets uit. Het heeft allemaal zo zijn charme. Dat zegt wel genoeg. En verder; er moet gewoon meer gemarteld worden, dan gebeurt er weer eens wat, maar wel met eigen instemming-al of niet in klupverband- dan komt het allemaal goed. Ik zal ook nooit lid worden van Amnesty International of Green Peace, want wie groen piest moet naar de lullensmid voor een paar spuiten antibiotica. Misschien dat ik voor ik Friesland verlaat nog even gauw met koninklijke goedkeuring de Noordelijke S.M. Vereniging "De Zilveren Zweep" opricht.