

"doel"

gedichten spreken

van gevoelens

soms achter tralies

soms losgelaten

als een meute

opgejaagde honden

wie van de lezers

is dan in staat

ze te vangen

of is slechts

de intentie aanwezig

ze uit zicht

te krijgen?

© april 2010, Alida, BasicPublishing.nl